



Expositions d'œuvres de la Collection Sainte-Anne au Musée Singer-Polignac de 1946 à 2017

Paris, 1946

Centre hospitalier Sainte-Anne,
Exposition d'œuvres de malades mentaux,
du 16 au 28 février 1946.

Paris, 1950

Centre hospitalier Sainte-Anne et Chapelle de la Sorbonne,
Exposition Internationale d'art psychopathologique,
du 29 septembre au 22 octobre 1950.

Paris, 1955

Centre hospitalier Sainte-Anne,
Présentation des Collections d'art de la CMME.

Paris, 1967

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Transgression de la réalité forme couleur,
du 5 au 25 juin 1967.

Paris, 1996

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Présentation d'expositions pour l'inauguration des archives, première présentation
d'œuvres de la Collection Sainte-Anne.

Ouvert au Public,

**30 ans d'expositions au Musée Singer-Polignac 1967-1996, en souvenir des premières
expositions du Centre Hospitalier Sainte-Anne, février 1996,
Portraits, 1996.**

Paris, 1997

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac, ,
Des hommes comme vous,
du 22 septembre au 17 octobre 1997.

Paris, 1998

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Hommage à Robert Volmat,
du 19 au 27 septembre 1998.

Paris, 1999

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
From India, Envoi au 1^{er} Congrès Mondial de Psychiatrie – Paris 1950,
du 18 septembre au 1^{er} octobre 1999.

Paris, 2000

Galerie Saint-Germain

Université René Descartes – Paris V,
De Sainte-Anne et d'Ailleurs, collection ancienne du Centre d'Étude de l'Expression,
du 27 juin au 11 juillet 2000.

Paris, 2001

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Les Œuvres d'une vie – Dessins, Peintures, Ecrits de Maurice Blin,
du 15 septembre au 6 octobre 2001.

Paris, 2002

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Portraits – de 1905 à nos jours,
du 21 septembre au 6 octobre 2002.

Paris, 2003

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Vent d'Est... – André Le Hien,
du 20 septembre au 12 octobre 2003.

Paris, 2004

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Rouge - œuvres de la collection ancienne du C.E.E.,
du 17 septembre au 10 octobre 2004.

Paris, 2005

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Architecture dans la peinture – Collection Sainte-Anne – Centre d'Etude de l'Expression et œuvres de Caroline Macdonald,
inaugurée lors des journées du patrimoine, du 17 septembre au 16 octobre 2005.

Paris, 2006

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Eloge de la répétition – Collection Sainte-Anne – Centre d'Etude de l'Expression et œuvres d'Isabelle Le Guic, Caroline Macdonald, Gabriel Watmann,
du 16 septembre au 15 octobre 2006.

Paris, 2007

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
La couleur des mots, l'écriture dans la peinture – Collection Sainte-Anne – Centre d'Etude de l'Expression et œuvres de Isabelle Le Gouic, François Tortosa et Véronique Vézinet,
du 15 septembre au 21 octobre 2007.

Paris, 2008

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
La couleur des mots 2, l'écriture dans la peinture – Collection Sainte-Anne – Centre d'Etude de l'Expression ,
du 20 septembre au 26 octobre 2008.

Paris, 2009

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Histoires d'une Collection – œuvres de la Collection Sainte-Anne,
du 30 janvier au 15 mars 2009.

Paris, 2009

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Le comble du vide – Collection Sainte-Anne – Centre d'Etude de l'Expression,
du 17 septembre au 15 novembre 2009.

Paris, 2010

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Une histoire en plus – Inventions de l'image de l'homme au travers de la collection, Sainte-Anne de 1900 à 2010
du 29 janvier au 28 mars 2010.

Paris, 2010

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Une histoire en plus, Collection Sainte-Anne
du 18 septembre au 21 novembre 2010.

Paris, 2011

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Associations libres – Collection Sainte-Anne sous le regard d'Isabelle Le Gouic, de Kiko et des autres,
du 8 mars au 8 mai 2011.

Paris, 2011

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Qui-est Aveugle ?
du 17 septembre au 20 novembre 2011.



Paris, 2012

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Emancipations,
du 15 septembre au 27 novembre 2012.

Paris, 2013

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Du visible à l'illisible,
du 14 septembre au 27 novembre 2013.

Paris, 2013-2014

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
***Un autre regard, L'Art Hors-les-normes d'Alain Bourbonnais dans les murs de la
Collection Sainte-Anne,***
du 13 décembre au 16 février 2014.

Paris, 2014

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Les Bêtes,
20 septembre au 30 novembre 2014.

Paris, 2015

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
La Matrice et ses associations,
du 9 février au 22 mars 2015.

Paris, 2015

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
L'art pour l'art, la Collection Sainte-Anne,
du 29 mai au 28 juillet 2015.

Paris, 2015

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
Psilocybine les années 60 à Sainte-Anne, quand la psychiatrie observe la création ,
du 19 septembre au 29 novembre 2015.

Paris, 2016

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée Singer-Polignac,
***Les Unes et les Autres, exposition des dernières donations d'œuvres à la Collection
Sainte-Anne et d'une sélection d'œuvres de Caroline Macdonald,***
du 14 avril au 10 juillet 2016



Paris, 2016

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée d'Art et d'histoire de l'Hôpital Sainte-Anne, ex-Musée Singer-Polignac,

Brut et Joli, Œuvres de la Collection Sainte-Anne accompagnées d'œuvres d'Annette Messager, Gérard Gasiorowski et Martial Raysse

du 17 septembre au 18 décembre 2016.

Paris, 2017

Centre hospitalier Sainte-Anne, Musée d'Art et d'histoire de l'Hôpital Sainte-Anne,
« Elle était une fois, Acte I : les origines de la collection » du 15 septembre au 26 novembre 2017.

« Elle était une fois, Acte II : la collection Sainte-Anne, autour de 1950 » du 1^{er} décembre 2017 au 28 février 2018.

Nous participons aux Journées du Patrimoine depuis 1996.

Et à la Nuit Européenne des Musées depuis 2015